Note conceptuelle

Le concept de la « **Culture de la paix** » a été défini, pour la première fois en Afrique, lors du Congrès international sur « La paix dans l'esprit des hommes », organisé par l'UNESCO à Yamoussoukro, Côte d'Ivoire, en 1989.

L'Assemblée générale des Nations Unies considère qu'une culture de la paix consiste «**en des valeurs, des attitudes et des comportements** qui reflètent et favorisent la convivialité et le partage fondés sur les principes de liberté, de justice et de démocratie, tous les droits de l'homme, la tolérance et la solidarité, qui rejettent la violence et inclinent à prévenir les conflits en s'attaquant à leurs causes profondes et à résoudre les problèmes par la voie du dialogue et de la négociation et qui garantissent à tous la pleine jouissance de tous les droits et les moyens de participer pleinement au processus de développement de leur société »[1].

En Afrique, le concept de culture de la paix se nourrit de **l'ensemble des valeurs, des systèmes de pensée, des formes de spiritualité, de transmission des savoirs et technologies endogènes, des traditions, et des formes d'expression culturelles et artistiques** qui contribuent aux respects des droits humains, à la diversité culturelle, à la solidarité et au refus de la violence en vue de la construction de sociétés démocratiques.

L'idée de créer une biennale de la culture de la paix en Afrique s'inspire de la **Charte de la renaissance culturelle africaine**[2], qui préconise que la culture est le moyen le plus sûr pour que l'Afrique puisse accroître sa part dans la production scientifique mondiale et faire face aux défis de la mondialisation.

Par ailleurs, cette biennale s'inscrit dans le droit fil du Plan d'action en faveur d'une culture de la paix en Afrique adopté à Luanda (Angola) lors du Forum panafricain « Sources et ressources pour une culture de la paix » organisé conjointement par l'UNESCO, l'Union africaine et le Gouvernement de l'Angola en mars 2013. Ce Forum a permis, d'une part, de lancer un **Mouvement continental et durable en faveur de la culture de la paix en Afrique** et, d'autre part, de susciter la naissance de campagnes de sensibilisation et de mobilisation au niveau national, sous la devise de l'Union africaine « **Agissons pour la paix** ».

[1] Résolution de l'Assemblée générale de l'ONU 52/13 de 1998
[2] Charte de la renaissance culturelle africaine, Union africaine, 24 janvier 2006

Suite à l'adoption de ce Plan d'action en mars 2013, de nombreuses initiatives ont vu le jour, au niveau continental et national, dans plusieurs pays africains, notamment : la création du **Réseau des Fondations et Institutions de recherche pour la promotion d'une culture de la paix en Afrique** en septembre 2013 à Addis Abeba, la création du **Réseau panafricain des jeunes pour une culture de la paix** (PAYNCOP) en décembre 2014 à Libreville et la mise en place du projet de **Réseau panafricain des Femmes pour la culture de la paix** avec la création de la première section de ce réseau au Gabon en 2017[3]. Des **campagnes de sensibilisation du public et de la jeunesse** ont été lancées, à l'occasion de la célébration du 21 septembre, Journée internationale de la paix, au Cameroun, au Congo, au Gabon, en Angola, à Sao Tomé et Principe, au Libéria, au Mali et au Burundi. Dans d'autres pays africains de **nombreux projets et des initiatives en matière de construction de la paix et de la citoyenneté mondiale** ont été mis en œuvre (voir Brochure Afrique – Culture de la paix[4]).

A deux ans de la date limite de l'initiative de l'Union africaine de faire taire les armes, l'Afrique est loin de réaliser cette aspiration et le continent est le théâtre de nombreux conflits, de nouveaux et des anciens qui perdurent, dont les conséquences sont dévastatrices et forcent les populations à l'exode.

C'est dans ce contexte que la 24eme session de **l'Assemblée des Chefs d'Etat et de Gouvernement de l'Union africaine a adopté en janvier 2015** la décision 558/XXIV demandant à la Commission de l'Union africaine « de prendre toutes les mesures appropriées, en consultation avec l'UNESCO et le Gouvernement de la République de l'Angola, pour l'organisation du Forum panafricain pour la Culture de la paix en Afrique, Biennale de Luanda ».

Lors de sa visite officielle en France en mai 2018, le Président de la République d'Angola, S.E. Monsieur João Manuel Gonçalves Lourenço, a rencontré la Directrice générale de l'UNESCO, Madame Audrey Azoulay, et réaffirmé sa volonté d'accueillir le « **Forum panafricain pour une culture de la paix en Afrique, Biennale de Luanda** » en partenariat avec l'UNESCO et l'Union africaine. A cet égard, un Accord a été signé en décembre 2018, préparant la voie pour la tenue de la première édition de la Biennale en septembre 2019.

La Biennale sur la culture de la paix est un événement continental, qui contribuera directement à la mise en œuvre de **l'Objectif du développement durable 16 et 17** (Paix, justice et institutions efficaces / Partenariats) de **l'Agenda 2030 des Nations Unies, et des Aspirations de l'Agenda 2063 de l'Union africaine, en particulier**, « l'Agenda pour la Paix » et le Projet phare « Faire taire les armes à l'horizon 2020 ». Cette Biennale s'inscrit également dans la **stratégie opérationnelle de l'UNESCO pour la priorité Afrique (2014-2021)** qui vise à « apporter des réponses africaines aux transformations qui affectent les économies et les sociétés africaines ».

La Biennale réunira des représentants de gouvernements, de la société civile, du secteur privé, de la communauté artistique et scientifique, des institutions académiques et des organisations internationales.

La première édition de septembre 2019 s'articulera autour de **3 axes** :

a. **Forum des partenaires – Alliance pour l'Afrique,** une opportunité majeure de soutenir les programmes emblématiques pour l'Afrique en développant à plus grande échelle des projets et initiatives qui ont fait leurs preuves de réussite sur le continent africain
b. **Forum d'idées, Forum des jeunes et des femmes**, trois plateformes de réflexion sur l'avenir de l'Afrique, visant la divulgation de bonnes pratiques et de solutions de prévention de crises et de résolution et atténuation de conflits
c. **Festival des cultures** où des pays africains et des diasporas pourront montrer leur diversité culturelle et leur capacité de résilience aux conflits et aux violences

[3] Dans le cadre de ces réseaux, de nombreuses conférences internationales ont eu lieu en Côte d'Ivoire (Yamoussoukro, 2014) en Angola (Soyo, 2015 et Luena, 2016), au Bénin (Cotonou, 2015) au Gabon (Libreville, 2014 et 2017), en Gambie (Banjul, 2016), au Nigeria (Abuja, 2017) et à Paris, en marge de la 39è Conférence générale de l'UNESCO en 2017.
[4] https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000261366

La Biennale de Luanda en quelques mots …

Un rendez-vous panafricain de la Paix :

- Une plateforme de promotion de la diversité culturelle et de l'unité africaine
- Un lieu propice aux échanges culturels internationaux et intra africains
- Un rendez-vous privilégié qui réunit -tous les deux ans- acteurs et partenaires d'un mouvement panafricain pour la prévention des violences et des conflits et la consolidation de la paix

Objectif principal : faire grandir le **Mouvement panafricain en faveur d'une Culture de la Paix et de la non-violence** par la mise en place de partenariats associant :

- Gouvernements
- Société civile
- Communauté artistique et scientifique
- Secteur privé
- Organisations internationales

Format : 5 jours, tous les deux ans à Luanda, capitale de l'Angola, autour de 3 pôles :

- Forum des partenaires : Alliance pour l'Afrique
- Forum d'idées / Forum des Jeunes et des Femmes
- Festival des cultures

Édition 2019 : 18 – 22 septembre

Forum des partenaires : Alliance pour l'Afrique

Objectif : Se mobiliser autour d'une ambition commune : faire en sorte que la construction démocratique de l'Afrique se consolide sur des bases humanistes, sociales, culturelles et économiques durables.

- Autour de témoignages de partenariats, d'exemples de financement, de forums thématiques et de réseautage, ce Forum des partenaires souhaite engager des partenaires dans **des projets et initiatives au service de la paix et d'un développement durable** pour le continent africain et ses populations.

- Le Forum des partenaires donne ainsi **l'opportunité aux partenaires d'amplifier leurs réseaux** autour des gouvernements, des secteurs public et privé, des organisations internationales, des fondations, des banques de développement, etc.

- **L'Alliance des partenaires pour la Culture de la paix en Afrique**, lancée dans le cadre de ce Forum, est une modalité clé pour la mobilisation des ressources pour l'Afrique, présentant les meilleures pratiques et des solutions éprouvées pour la promotion de la paix et le développement durable aux niveaux national et international (voir fiche jointe).

Objectif : Mobiliser des fonds et des ressources en faveur de projets et initiatives pour la culture de la paix en Afrique et la Diaspora

Un label de qualité pour des Initiatives et des Projets : Des « programmes phares » de l'UNESCO, de l'Union Africaine, des Nations Unies et des organisations non-gouvernementales qui ont déjà eu un impact dans plusieurs pays africains, dans les domaines suivants :

- Autonomisation des femmes et des jeunes par l'alphabétisation et la formation technique et professionnelle dans le développement durable, le numérique et la culture
- Prévention de l'extrémisme violent et facilitation du dialogue par l'éducation à la paix, à la citoyenneté, aux médias et au patrimoine culturel
- Diversification des économies africaines par le développement des industries culturelles et créatives et des métiers de l'environnement et de la biodiversité
- Prévention des conflits autour des ressources naturelles : eau douce, forêt, faune, sous-sol, océans, etc.
- Mise en place de systèmes d'alerte précoce et développement de la résilience aux crises, aux conflits et aux changements climatiques
- Autonomisation des médias et utilisation des technologies de l'information et de la communication pour la promotion de la paix et la non-violence

L'Alliance des partenaires réunit des organisations africaines et non-africaines engagées pour la Culture de la Paix :

- Entreprises du secteur publique et privé
- Fondations et organisations philanthropiques
- Gouvernements et la coopération bilatérale
- Banques de développement
- Organisations de la société civile
- Manifestations sportives et Festivals culturels
- Médias publiques et privés
- Organisations internationales

L'Alliance compte déjà sur deux **Réseaux d'organisations de la société civile** :

- Réseau des Fondations et Institutions de recherche pour la promotion d'une Culture de la Paix
- Réseau panafricain des Jeunes pour une Culture de la Paix

D'autres **Manifestations et Festivals culturels** s'associent également à la Biennale de Luanda dans les domaines du cinéma, de la mode, des arts du spectacle, de la musiques …, tels que :

- Festival Panafricain du Cinéma et de la Télévision de Ouagadougou (FESPACO) - (Burkina Faso)
- Marché des Arts du spectacle d'Abidjan (MASA) – (Côte d'Ivoire)
- Festival International de la Mode en Afrique (FIMA) – Niamey (Niger)
- Festival des musiques urbaines de Anoumabo (FEMUA) – (Côte d'Ivoire)
- Festival international du Reggae (ROTOTOM Sunsplash) EXODUS - Benicassim, Espagne
- AFRICALIA - Creativity is Life (Belgique)
- …

Forum d'idées - Forum des jeunes et des femmes

Le thème principal : Construire et pérenniser la paix : un mouvement multi-acteurs

Focus thématiques :

- Refugiés, rapatriés et déplacés internes : vers des solutions durables au déplacement forcé en Afrique (thème de l'année 2019 de l'Union Africaine)
- Africanité globale : revisiter les liens entre l'Afrique et ses diasporas
- Prévention des violences, résolution et atténuation des conflits par la culture et l'éducation
- Prévention des conflits autour des ressources naturelles transfrontalières
- Promotion d'une culture de la paix : le rôle des médias traditionnels et numérique

Un espace privilégié pour la jeunesse : des espaces de réflexion et d'échanges entre jeunes du continent africain et des diasporas

Focus thématiques :

- Jeunesse, paix et sécurité
- Créativité, entreprenariat et innovation

Objectifs du Forum des Idées et de la Jeunesse :

- Célébrer la diversité culturelle de l'Afrique et promouvoir l'intégration régionale
- Faire le bilan des actions entreprises sur la Culture de la Paix en Afrique
- Promouvoir les échanges de bonnes pratiques entre acteurs et partenaires
- Développer une approche prospective du futur de l'Afrique pour la consolidation de la paix

Un dispositif de communication et de diffusion des informations :

- Studios radios / TV pour les Forums thématiques
- Retransmission en direct / Multi-sites (universités et Bureaux UNESCO dans plusieurs pays)
- Partenariat avec les médias (presse écrite, audiovisuelle et web)
- Salle média : Journalistes / Bloggeurs
- Interviews de panélistes et de personnalités
- Campagne dans les Réseaux sociaux
- Site web de la Biennale en français, anglais et portugais

Un moment spécial pour lancer des :

- Campagnes de sensibilisation de l'opinion publique, le 21 septembre – Journée Internationale de la paix

Forum des Femmes

Le 21 septembre, Journée internationale de la paix, sera dédiée au rôle des femmes dans la culture de la paix : femmes africaines influentes et organisations de femmes pour la promotion d'une culture de la paix

Focus thématique :

- Promotion d'une culture de la paix : le rôle des organisations de femmes

Objectifs spécifiques :

- Partager les meilleures pratiques pour réduire la vulnérabilité des filles et des femmes à la violence
- Réfléchir sur le rôle des femmes en tant qu'agents de paix pour l'Afrique
- Fédérer les Réseaux de femmes pour la paix en Afrique : actions conjointes et coordonnées : FEMWISE (Union africaine), Réseaux Culture de la paix (UNESCO), Réseau de femmes leaders (ONU Femmes) et autres réseaux de société civile.

Festival des Cultures

Partenaires : 12 pays africains et de la Diaspora

Un objectif principal : Créer un espace d'échanges entre expressions artistiques et culturelles qui contribuent à promouvoir les valeurs africaines de paix et de non-violence :

- Cinéma et photographie
- Musique
- Arts plastiques et visuels
- Arts du spectacle (théâtre, danse ...)
- Mode et design
- Bande dessinée et Jeux vidéo
- Poésie, littérature, tradition orale (proverbes, contes, épopées …)
- Sites du patrimoine (culture et nature)
- Artisanat et industries du patrimoine

Format : 14 Pays des 6 régions d'Afrique, participent à l'édition 2019 de la Biennale de Luanda :

- 2 en Afrique du Nord : **Maroc et Egypte**
- 3 en Afrique de l'Ouest : **Mali, Cap Vert et Nigeria**
- 3 en Afrique de l'Est : **Ethiopie, Rwanda et Kenya**
- 2 en Afrique Centrale : **République du Congo et République démocratique du Congo**
- 2 en Afrique Australe : **Afrique du Sud et Namibie**
- 2 de la Diaspora : **Brésil et Italie**